

COOL COLORS

Was ist da los auf den Köpfen in dieser Saison? Wir stellen Ihnen die wichtigsten Farbtrends für die kühle Jahreszeit vor, inklusive neuer Nuancen, raffinierter Techniken und Dienstleistungs-Ideen, innovativer Haarschutzprodukte, Pflege und vielem mehr.



1

KUPFER

1 *good bad girls by kpo.*
Klaus Peter Ochs

FOTO: Steve Wells / Paris, FRISUR: Klaus Peter Ochs, Artistic Team: Corina Böhm, Davide Carsidona, MAKE-UP: Florent Pellet / Paris, STYLING: Jonathan Martin / Paris-New York



2

2 *MashUp 2015.*
Mirrors, Friseur Befurt

FOTO: Alessandro Cecchini, FRISUR: Patrick Befurt, Creative Director epoche patrick befurt, MAKE-UP: Canan Demir, STYLING: Patrick Befurt



3

3 *#SS, Danny van Tuijl*

FOTO: Robert Pichler, FRISUR: Danny van Tuijl / DVT Handcrafted Hair, MAKE-UP: Sabine Lemmens, STYLING: Lizzy Meow / DVT Handcrafted Hair

4 *Red Collection,*
Schimmerndes
Kupfer, Goldwell

FOTO & FRISUR: Goldwell

5 *Big Bangs Theory,*
Marco Ziethen

FOTO: Chantal Weber, FRISUR: Marco Ziethen für Lupo – Über kurz oder lang, MAKE-UP: Kami Zero, STYLING: Miriam Fadler, MODELL: Claudia

6 *It-Looks Herbst/Winter*
2015/16, Sam McKnight
& Frédéric Mennetrier

FOTO & FRISUR: L'Oréal Professionnel

7 *Glossing Visuell 2015,*
La Biosthétique

FOTO & FRISUR: La Biosthétique



4



5



6



7

ES IST DER TON DES HERBSTES: KUPFER!

Ob als kräftige globale Coloration, als sanfte Tönung in blondem Haar, als einzelne Strähnen, in Kombination mit kalten Rottönen, Violettnuancen oder warmen Goldtönen – der Siegeszug der feurigen Farbe ist in der kalten Saison nicht aufzuhalten. Oftmals ist der Haaransatz recht dunkel, die **Farbe verläuft** dann bis zu den hell gefärbten Spitzen – wie etwa beim Look von Londa Professional (Bild 4 auf der rechten Seite).

Mit dem Kupfer-Trend kommen auch neue Farbtechniken, die die Friseurexpertise unterstreichen, in die Salons. Eine davon ist **'Contouring'**, wie es zum Beispiel im Kupferlook von L'Oréal Professionnel in Bild 6 zum Einsatz kam. Contouring spielt beim Make-up seit langem eine besondere Rolle, um die Gesichtskonturen zu perfektionieren. Licht und Schatten setzen die Form optimal in Szene. Eine Kunst, die mit dem Colouring denselben Effekt durch das Haar erzielt. Indem der Friseur die Coloration gezielt aufträgt, kann er die Gesichtszüge seiner Kundin hervorheben. Mit dem Spiel von hell und dunkel wird eine perfekte ovale Gesichtsförm erzielt. Um ein langes Gesicht zu proportionieren, wird das Haar am Oberkopf dunkler coloriert, ebenso wie die direkte Haarlinie an der Kontur. Für einen aufhellenden, verfeinernden Effekt sorgen einrahmende Highlights. Das Gesicht wirkt so weniger gestreckt und wird sanft umrandet. Bei einer Herzform hingegen werden die Längen aufgehellt, um nur den Kinnbereich zu strecken. Hat die Kundin ein quadratisches oder rundes Gesicht, setzt der Friseur Highlights am Ansatz, um das Gesicht zu strecken und gleichmäßig zu formen. Das kann nur der Friseur!